

**Alla cortese att.ne del Dirigente Scolastico
ai Docenti Coordinatori di Educazione Civica
ai Sigg. Docenti delle classi III-IV-V**

Oggetto: Il Cinema come strumento EDUCATIVO. Proiezioni per le scuole di "UNPLANNED, la storia vera di ABBY JOHNSON"

Gentile Professore,

DOMINUS PRODUCTION GROUP srl, società di distribuzione filmica che opera per la diffusione di film educativi nelle scuole, promuove un importante progetto di alto valore artistico e culturale con un profondo contenuto etico che può essere inserito nel contesto **dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile**, nell'ambito degli **obiettivi 3 e 5**.

Consci del profondo ed insostituibile valore formativo della Scuola, proponiamo un progetto finalizzato alla formazione del cittadino consapevole. La scuola infatti, mira non soltanto ad impartire conoscenze ed a sviluppare competenze ma anche e, soprattutto, a trasmettere quei valori fondamentali per l'individuo che sono utili per realizzare se stesso ed il suo futuro.

UNPLANNED negli Stati Uniti ha avuto un importante riscontro di pubblico e ha aiutato migliaia di giovani a prendere consapevolezza dell'unicità del proprio essere e dell'importanza della pienezza informativa per ponderare ogni propria scelta.

In Italia, ha totalizzato più di 30.000 biglietti staccati e registra il *"tutto esaurito"* ad ogni serata di presentazione, coinvolgendo un pubblico di grande eterogeneità. Dato il riscontro positivo del pubblico giovanile e **l'alto valore formativo del film**, si propone la visione nelle scuole per le classi del terzo, quarto e quinto anno. Siamo infatti consapevoli che lo strumento filmico fruito con il coinvolgimento della classe, sia di notevole impatto emotivo ed intellettuale, oltre che di stimolo al dibattito successivo.

Il film (2019), di Cary Solomon e Chuck Konzelman, ripercorre fedelmente la storia di una giovane donna, Abby Brannam (nella vita Abby Johnson), laureata in psicologia e felicemente sposata con Doug. Sin dall'università Abby desidera occuparsi del mondo femminile, focalizzandosi sull'assistenza psico-sanitaria a 360gradi, prima come volontaria e poi come dirigente di Planned Parenthood, organizzazione mondiale di cliniche mediche per la salute femminile, con sede principale negli Stati Uniti. Il suo lavoro diviene la sua missione. Tutto procede a gonfie vele, finché un "banale" accadimento le fa scoprire una realtà differente da quanto immaginava. Il suo coraggio, tuttavia, non verrà meno e riuscirà a tenere fede alla sua promessa giovanile.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=BSX2Gxr806k>

Per maggiori informazioni: www.unplanned.it

PROGETTO SCUOLE
“UNPLANNED, la storia vera di ABBY JOHNSON”

I. Destinatari: classi terze, quarte e quinte della scuola secondaria di secondo grado.

II. Discipline coinvolte: tutte, Educazione Civica in particolare.

III. Obiettivi:

1. Consapevolezza delle criticità, soprattutto informative, dell'odierna società;
2. Valorizzazione della figura femminile e pari opportunità;
3. Rispetto del benessere psico-fisico dell'individuo nella sua interezza e nei confronti della società che lo circonda.

IV. Modalità di fruizione del progetto: il progetto consiste in tre fasi.

1. Prima fase: Visione del film

Il film può essere visto presso la scuola oppure presso la sala cinematografica più vicina all'Istituto. Nel caso si preferisca organizzare la visione all'interno della scuola, la stessa può essere effettuata tramite collegamento in streaming preferibilmente presso l'Aula Magna oppure nelle singole aule, se adeguatamente provviste di:

- linea internet stabile
- Smart TV o LIM
- tende oscuranti al fine di non pregiudicarne la qualità

2. Seconda fase: Incontro di approfondimento con esperti

L'approfondimento potrebbe svolgersi il giorno stesso, a seguire la proiezione, oppure nei dieci giorni successivi, a seconda delle esigenze organizzative della scuola e per dar modo allo studente di meglio elaborare i temi trattati.

L'esperto può essere scelto a discrezione della scuola. L'incontro può effettuarsi in video conferenza oppure di persona. La dott.ssa Federica Picchi, editore e distributore nazionale del film, si rende disponibile per l'incontro di approfondimento con i ragazzi alle condizioni specificate nel seguente paragrafo V.3

3. Terza Fase: Rielaborazione in classe delle tematiche trattate

Attraverso la scheda di ricadute didattiche del film sul programma delle scuole secondarie di secondo grado, rivolte in particolare alle seguenti discipline: Lettere, Filosofia, Diritto, Scienze e Biologia, Educazione Civica e Scienze Motorie.

I materiali forniranno spunti per percorsi tematici interdisciplinari, come:

1. Il senso di solitudine di fronte alle scelte importanti;
2. La tutela del più debole, stato di diritto e stato di fatto;
3. La tutela della donna e delle diversità;
4. La consapevolezza delle proprie scelte.

V. Organizzazione:

1. QUANDO

Data scelta dalla scuola oppure dalla singola classe: previo accordo con l'organizzazione, la scuola/la singola classe può scegliere una data a lei più consona.

2. DOVE

Le tre fasi del progetto *possono avvenire tutte all'interno della scuola*, tramite link streaming per il film e collegamento Zoom con gli esperti, oltre naturalmente alla rielaborazione attraverso le schede didattiche fornite.

La visione del film può essere organizzata anche al di fuori della scuola, nella SALA CINEMATOGRAFICA più vicina all'Istituto, con relativo costo di biglietto a studente.

3. COSTI

5. **La visione a scuola** non è vincolata a un numero minimo di studenti.

- **Costo per proiezione in classe : 2,50 euro a studente** (solo link) oppure **4 euro a studente** con approfondimento della dott.ssa Picchi in collegamento da remoto.
- **Costo per proiezione in Aula Magna: 2,50 euro a studente** oppure un forfait di **150 euro** (solo per link)/**250 euro** (con intervento da remoto della Dott.ssa Picchi).

6. **Per la visione al cinema** sono richiesti un minimo di 250 partecipanti. Costo **5 euro a studente** (per i professori accompagnatori il biglietto è omaggio).

Per l'intervento della dott.ssa Picchi in presenza si applica un rimborso costi di 500euro da saldare preventivamente alla conferma della data.

In caso di visione nella sala cinematografica più vicina alla struttura scolastica, sarà nostra cura il coordinamento dell'evento: basterà fornire il nome della sala scelta e il numero esatto di studenti.

IV. TEMPI

Il film ha durata di 110 minuti (1 ora e 50).

La testimonianza con dibattito tra gli studenti circa 45 minuti.

L'approfondimento successivo in classe è lasciato alla discrezione del singolo professore. In sintesi il progetto prevede circa 3 ore a classe, suddivise anche su più giorni.

V. COME PROCEDERE

I. **Dopo aver comunicato il proprio interesse**, al referente del progetto dott.ssa Roxana Veja, responsabile reparto scuola Dominus Production, e-mail: info@unplanned.it, cell. 329.0423979 tel: 055.0468068 (lun-ven 9-18)

II. **Mandare una email** a contratti@estpretiosa.com con i seguenti dati:
a. rappresentante di classe/professore organizzatore e istituto organizzatore
b. importo bonificato
c. data prescelta per visione film e per incontro con esperto

III. Dati per effettuare il bonifico:

Intestatario: DOMINUS PRODUCTION GROUP S.r.L.

Conto Banca: INTESA SANPAOLO

IBAN: IT21 L030 6902 9921 0000 0007087

Causale: Progetto UNPLANNED scuola + nome scuola + nome dell'organizzatore